

ألف هنري ركي يقفون على أهبّة الاستعداد في الإسكندرية في انتظار الأمر بالاجتماع على قبرص اليونان تعلن أن الطائرات التركية انتهكت مجالها الجوي وحلقت فوق جزيرة كريت ورودس إذاعة أثينا تؤكد أن هناك خلافا خطيرا بين رئيس الوزراء اليوناني يانيس كيرياكوس والرئيس القبرصي مكاريس الحكومة التركية تنعقد أمام مجلس الأمن بوقف رحلات طائراتها الاستطلاعية فوق قبرص

أروفت
 قياسي
 في النور

صدرت اليوم

صبح الخير

ربيع الصحافة العربية

سيون
 مع
 لعدد

حكايات عربية

لايت في الجلة

دعوة من داخل قصر المنتزه : ما هي الأماكن التي سيستغلها مؤتمر القمة العربيه وأجهزته

فندق السلامك تلتقي إضاءة بوقف الحجز من يوم ٣٠ سبتمبر الساليات الخاصة بالملك والرؤساء تم تأجيرها حتى أول سبتمبر

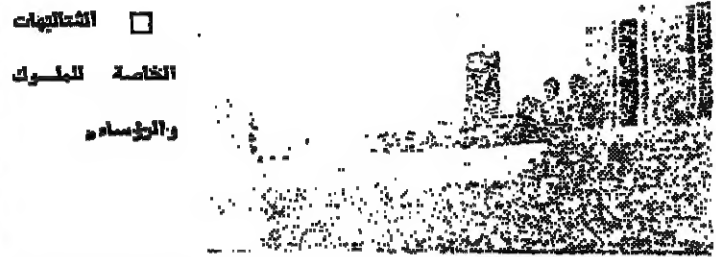


مركبة تنقل بلاج المنزه عند ساليات الملك والرؤساء

بلوك الامانة للصحافة العامة

قصر المنتزه « بصر الاجتماعات »

لم يتقرر حتى الآن منع رواد البليج أيام المؤتمر.. وخمس لأمم باب الحطة

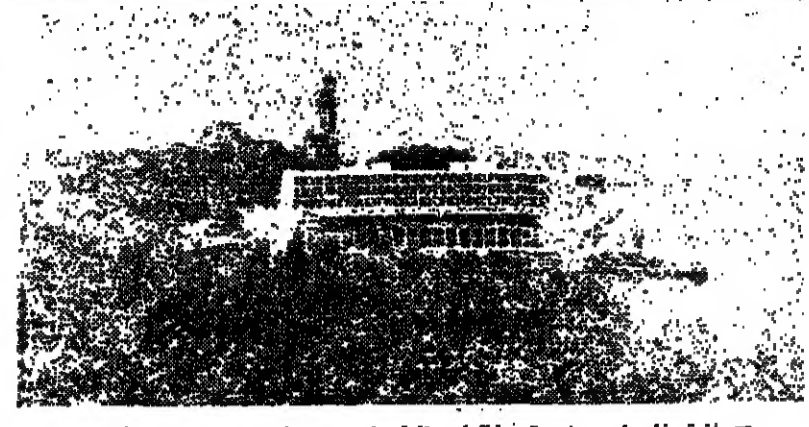


الساليات الخاصة بالملك والرؤساء

يشهد قصر المنتزه الان الممسكات الاخيرة التي تجري داخل سبعة ابنية (على ٢٢٥ فداناً) ستخصص كلها لمؤتمر القمة العربي . كيف تبدو صورة القصر أيام المؤتمر الكبير ؟ وماذا سيحدث فيه ؟ وما هي الحدود التي سيسمح للجمهور المتزود على القصر كتحقق وبلاج ان يمارسها خلال انعقاد المؤتمر ؟

١- تم اخير المسألة الكبرى داخل قصر المنتزه (مبنى الصيرك) لتكون مقراً للجانمات القومية للملك والرؤساء كما خست قاعة جوارقلمسلة لتكون مقراً للجانمات العربية... ثم عدة قاعات اخرى محيطة بقاعة الرئيسية لامل السكرية .

٢- فندق فلسطين الذي سيستغل على ١٨ جناحاً و٦٦ غرفة وستكون مقرالرؤساء والملك وكبار المراقبين لهم وقد كاد العمل ينتهي في الفندق التاريخي الكبير الى جانب ١٢ تشكلاً لخلق الماسرتم انشائها في الدور الارضي للفندق في الجنب الملل على شطرنج خليج المتزحكنون في قاعة الملك والرؤساء... وعلى هذا السيل... ان سبعة خاصة قاعة لملحة الموائه تقوم بنظيره من الانساب البحرية



فندق فلسطين حيث يقام الملك والرؤساء ومن خلفه يبدو برج الصيرك



فندق المملكه تلتقي إضاءة بوقف الحجز من يوم ٣٠ سبتمبر



جانبين شاطيء المنتزه الذي سيخصص للملك والرؤساء والوفود المرافقة

- بلوك المنطقة
- المنتزه حيث
- مؤتمر الملك
- ساد العربيه
- مبنى
- سك ١٥ مزر
- تجارت
- فندق
- مبنى فندق
- ملك
- منطقة
- بها
- ساليات
- السكرانية
- ادارة
- قاعة العربية
- بلوك الامانة
- باب الدخول
- مخول
- دور
- شاطيء
- قصر
- ساد من فندق
- بن الى قصر
- رات داخل
- المنتزه

الشركة الاهلية للفنل والنسج

امري شركات المؤسسة المصرية العامة للفنل والنسج

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية :

الوظيفة	المؤهل	الاشتراطات
الاولى	كبير للمهندسين	بكالوريوس كلية الهندسة شعبة ميكانيكا أو كهرباء
الثانية	رئيس ادارة القوى وشركات التوزيع	بكالوريوس كلية الهندسة شعبة ميكانيكا أو كهرباء
الثانية	وكيل إدارة الصيانة	بكالوريوس كلية الهندسة شعبة ميكانيكا
الثالثة	رئيس أقسام توزيع الكهرباء	بكالوريوس لهندسة شعبة كهرباء
الثالثة	رئيس أقسام المراجعة والمراقبة	بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة
الثالثة	رئيس أقسام المحاسبة	بكالوريوس تجارة شعبة إدارة أعمال ومحاسبة
الثالثة	رئيس أقسام السكرتارية العامة	مؤهل عال " حقوقي " - أعمال السكرتارية - كما يشترط إتقان لغة أجنبية إجتماعية
الثالثة	رئيس أقسام لشئون القانونيه	ليسانس حقوق الحاماة أو إلمام بالقانونيه

- ١- ترسل الطلبات إلى :
الشركة الأهلية للفنل والنسج - صندوق بريدي ١١٩ - ألكندرية
- ٢- يذكر على ظرف الطلب : إعلال رقم ٦٤/١ - أذاع
- ٣- يوضع في الطلب : المؤهلات وما به التنبؤ وأية معلومات أخرى
- ٤- آخر موعد لتلقى الطلبات يوم الاثنين ٣١ أغسطس ١٩٦٤
- ٥- لشركه المرفوق قبله أوفرض أي طلبه مساهمات جارات وظروفه ودون إبداء الأسباب
- ٦- سيحدد ميعاد الاختبار فيما بعد

وقد اعدت المصلحة بصرًا للصحافة الطريق الموصل من الفندق الى مخرج المنتزه حيث مقر الاجتماعات .

٢- مبنى فندق السلامك : قد تلت ادارة الفندق اخيرة من وثلاثة الجمهورية بجوار الفندق ابتداء من صباح يوم ٣٠ سبتمبر حتى مساء ١٢ سبتمبر . وسيخصص هذا الفندق لتزود اعضاء وفود الدول العربية كما سيخصص جزء منه ليكون مركزاً طلياً للرؤساء والملك... وعلى هذا سبتمبر

٣- (مركز الصحافة) وبين سبتمبرات اذاعة الاستاذية لجوار هذا الاستاذيات للارسال اللاسلكي المباشر الى اذاعات العالم التي سيخصص مراسلوها لتغطية اثناء المؤتمر .

٤- وفي نفس هذا الدور - الدور الاول - تم ترتيب ٣٠ جناحاً لفرق كاتبا منها ١٦ باللغة الانجليزية والفرنسية و١٤ باللغة العربية .

٥- ويؤدور الثاني للمركز الصحفي تم ترتيب سبوتش بيسل بجميع المباني التي تخدم المؤتمر داخل منطقة القصر بالاصافة الى حد ارضي يبيع طلبات الرؤساء والملك في الجلسات العلنية حيث يتم تسجيلها داخل المركز لمرسة عملية الترجمة واسدال البيانات بها .

٦- باب الفخول . وهو المفضل . وهو يتلقى من ثلاثة ادوار خمس الدور الاول فيه ١٢ كايئة طيولن للاصاف بجميع ابناء العالم بالاصافة الى ١٥ خطا بحوريا (جيلشرا) للقاهرة . كما اعد في هذا الدور ٣٠ خطا حاليا يمشي القارات الخمس . وقال مصدر مسؤول في مصلحة الاستعلامات ان الاتفاق قد تم لمساعدة فترات الاتصال اللاسلكي بين القاهرة ودول العالم خلال فترة انعقاد المؤتمر .

سليمي رياض

كهن في كازينو اوربا.. لضبط شيك أمريكي مزور

ضبط رجال مكافحة التهرب مع ارضي شيكا امريكا مزورا ، يبلغ ٣ آلاف دولار ، وذلك في كهن امده كازينو اوربا . وكان رجال المك قد عثوا ان تشكلا اسمه ولم اده يدري شيكا امريكا يبلغ ٣ آلاف دولار البيع بسبب ٦٠ قرشا للدول الواحد ، ونشر احد شباط المك في زي تاجر ، وانتج مع التبع على اتمام الصفقة في كازينو اوربا . وفي الموعد المحدد توجه الضباط الى الكازينو ، حيث فوجوه بشخص آخر ارضي الجنسية اسمه وجبه الضبطي يحضر اليه ويطلب منه الانتقال لكان اخر لتنفيذ العملية بوقت الضباط امر على انهاء في الكازينو ، فطلب الاراضي من الضباط ان يوجه معه الى كاتين الفنون لاجراء مكالة تفنيدية ، وانام المكالة اخرج الاراضي الشيك الأمريكي وطلب الفنون لاصارة المكالة له ، وعندئذ كشف الضباط عن شخصيته وضبط الشيك ، فحاول الاراضي الهرب ولكن الضباط تمكن من القبض عليه . ويعرض الشيك على مدير بنك بوروسيدام الضم انه مزور ، فاحيل المزم الى نيابة عابدين ، وامام الاستاذ بليغ سموتجندى وكيل النيابة انكرهه بهذا الشيك، ثم اذنه اخذ من شخص اسمه عبد الله ليوصله لقرية له . واد وكيل النيابة باخلاء سبيله بشكالة ٥ جنيها ، ولم يخر له من ولم اده وجد انه لمعرفه الصلة بين المظنة يوما اذا كانت هناك عصابة لتزوير الشيكات الامريكية وتوزيعها

قطاع العام في خدمة الشعب

مكة اسكندرية للتبريد
١٧ شارع محطة مصر - بالاسكندرية
٢٥٥٧١ / ٣٢٩٩٢

اعلى قومية السيد نائب رئيس الوزراء لشؤون التوبرية
لجارة الرفاهية وتلجارات المؤسسة المصرية العامة
بمواضع والتخزين :

بمكة اسكندرية للتبريد ومزود قانصت تلج
بها للتصدير لمرافق

لومر رئيسه مرموقه في الادارة والتعامل مع الشركة
ببصال بالادارة فورا بالاعتناء بالمزود
عاباد للتاسيم سيكون بمصالح الشركة بالاسكندرية

برامج المساج بالقاهرة والاسكندرية والمحافظات

المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	مسح الأطفال لأول مرة في الجمهورية يقدم من قبل استاذهم	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس	المسح الكوميدي من ١٣ إلى ١٧ أغسطس
---	--	---	---	---	---	---	---	---	---

مسابقات سائح

قاعة وادي، مسير فيان
لجراج الساحة: امريش والاد
بامشركه
أعلى نجوم الجبل الصلح
أسعار المرحول:
٩ - ١٦
شبابه التذكرك
مفتوح مولد اليوم

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

المسح الكوميدي

من ١٣ إلى ١٧ أغسطس

هل يمكن أن يكون فوز جولدووتر بالرئاسة في صالح العرب؟

الصهيونية تحارب نقل صورة مستوحاة لجولدووتر بقصر تشييد عمليات الهجوم عليها



الطفا في أي نشاط صهيوني، ولم يحم نفسه ولا اسمه في اجتماعاتهم أو مؤتمراتهم، ولم هذا بغير حجة الهجوم المعنوية التي يشنها عليه الصهيونيون واليهود الأمريكيون عموماً، فم يكومونه

على الفور واخذت توجه دعائها للمسيرة الصهيونية التي تنفذها الصهيونية الأمريكية من الحرب، ويحطم مرفعي الرئاسة في أمريكا كانوا يتفكرون بهذه الدعابات ويستجيبون لها إرشاد للتفوق الصهيوني والامتياز اليهودي الأمريكي، أما جولدووتر - وهو من أصل يهودي - فلم يستجب كثيراً حتى الآن لثقل هذه الدعابات. فهو لم يدافع عن إسرائيل في أي خطاب انتخابي القاه، كما أنه طلب - بطريقة مباشرة - من مؤيدي الحزب الجمهوري ألا يشير في بيانه إلى إسرائيل، وعندما صدر البيان لم يكن يتضمن أكثر من تأكيد التعمدات السابقة التي أعلنتها الحكومة اليهودية عام ١٩٤٨، لذلك فقد أبدى الصهيونيون استخدامهم من البيان ومبرروا من هذا الاهتمام في الصحف الناطقة بلسانهم - كذلك فإن جولدووتر لم يشترك

ملا يقولون أن وصول جولدووتر إلى الرئاسة سيكون خطراً على التحالف الغربي وعلى ما يسونه العالم الحر، وبالتالي فإنه سيكون خطراً على بريطانيا وهم يصنفونه بأنه شخص وعيد وخطر للشعوب وغير مطلع أخلاقياً كافيًا على قضايا العالم الغربي وغير مهم بهذه القضايا اعتباراً جدياً ولا يستلزم أن يتكلم إلا بصوت عالٍ يشبه الصياح. وفي فرنسا يشير النخبويون إلى ترشيحه على أنه دليل جديد على صحة آراء ديغول القليلة أن فرنسا يجب أن تكون لديها قوتها الذرية المستقلة، بنفس هذا الكلام يختم الدعاية الانتخابية لحزب العمال البريطاني الذي يركز القول بأن المحافظين يحدون تلمسا على أمريكا في تزويد القوات البريطانية بصواريخ بولاريس وبمفوضات التي تطلق هذه



معرض ضارية قرب عاصمة فيتنام الجنوبية

على بعد ٢٠ ميلاً من سايجون قامت امس معركة عنيفة بين القوات الأمريكية من جيش فيتنام الجنوبية تقامهم ١٠٠ طائرة هليكوبتر في محاولة لتطويق مواقع الشيوعيين ويقول الأمريكيون أن هذه العملية بر تهيؤا لمعركة كبيرة مع قوات فيتنام الجنوبية. وقد استعملت قوات المظلة وقوات المظلة (صورة بلفانديو)

إزالة الدفاع الأمريكية نصف جولدووتر بأنه "كاذب"

تؤكد أن قدرة أمريكا النووية لم تخفض بل زادت

اشتهر في ١٢ - أ. ب. - ١. - أصدرت وزارة الدفاع الأمريكية بياناً قالت فيه تصريحات السناتور جولدووتر ووتر تارنيج الجمهوري ذات الرئاسة الأمريكية عن أن قدرة الولايات المتحدة على إطلاق الأسلحة النووية قد انخفضت بنسبة ٩٠ في المائة خلال السنوات العشر الماضية، ووصفت هذه التصريحات بأنها «كاذبة تماماً».

كان جولدووتر قد صرح في مقابلة مع صحيفة «نيويورك تايمز» في ١٢ - أ. ب. - ١. - أصدرت وزارة الدفاع الأمريكية بياناً قالت فيه تصريحات السناتور جولدووتر ووتر تارنيج الجمهوري ذات الرئاسة الأمريكية عن أن قدرة الولايات المتحدة على إطلاق الأسلحة النووية قد انخفضت بنسبة ٩٠ في المائة خلال السنوات العشر الماضية، ووصفت هذه التصريحات بأنها «كاذبة تماماً».

أخبار من العالم

إيطاليان يسمعون

أشعار الفضا

تورين - صرح شقيق إيطاليان بديان سكر استماع لأشعار الفضا بالقرب من تورينو بأنها التلغرافات الساتلية واسعة على نفس الموجات التي كان يستمعها الاتحاد السوفيتي في تجرب الفضاء.

وقال الشقيقان أن الحادثة قد وقعت من محطتين أرضيتين لمخطة بحر أورال في جنوب روسيا، وأنها كانت تتعلق بتجارب على أجهزة ومعدات مطلوبة لمهمات التوجيه في الفضاء والأقمار الصناعية المملوكة من القس.

مصر ٢٦ كوريا

بسبب الفضايات

سيول في ١٢ - أ. ب. - قبل اليوم ٢٦ كوريا وقد جندى أمريكي بسبب الفضايات والتجارب الأرضية التي أجريت من المحطتين الأرضيتين التي أجهزت في شكل برنامج الحزب الجمهوري للمنتخب لانتخابات عام ١٩٦٠.

روبرت كينيدي

يقول أنه سيشترع نفسه

بعضية مجلس الشيوخ

نيويورك - أ. ب. - قالت مجلة «نيويورك هيس» أن روبرت كينيدي وزير العدل الأمريكي قد قرره أن يشترع نفسه لمجلس الشيوخ الأمريكي من نيويورك، وأنه سيعلن رسمياً في السبوع القادم استقلاله عن منصبه بتمثيله ترشيحه نفسه لمجلس الشيوخ.

ولدت السيدة كينيدي في كينيدي قد أسس بقراره هذا إلى اقترابه وعدد قليل من أصدقائه.

في الجمهورية العربية المتحدة في مؤتمر نزع السلاح

طالب بتصفية لواء العربية كطريق أولي للاستعداد على نزع السلاح الشامل

في ١٢ - أ. ب. - دعا وفد الجمهورية العربية المتحدة مؤتمر نزع السلاح في القاهرة من أجل التوقيع على اتفاقية نزع السلاح الشامل في الشرق الأوسط، وهي الاتفاقية التي وقعها العرب.

وقال السيد عبد الفتاح حسن مشيراً إلى ذلك أن هناك خطراً على سلامة مصر من جراء الاتفاقية المعنية قد تؤدي إلى خلع لاجبة وخلاصة أن الناهذين قد وافقوا من حيث المبدأ على ضرورة التوصل إلى اتفاق يظل من شأنه تشجيع العرب.

الفضائيات تشرد ١/٢ مليون في باكستان

وتفقد ٨٠٪ من المنازل في بعض المناطق

داكا في ١٢ - أ. ب. - د - اشيعت أس خطورة الفضائيات التي اجتاحت باكستان الشرقية بعد أن ارتفع منسوب المياه في أنهارها وقد أعلن السيد النعمان خان حاكم باكستان الشرقية أن الفضائيات التي اجتاحت سوا من حوالي الف ليلة خلال الأيام الماضية قد أدت إلى قتل ما لا يقل عن ١٢ شخصاً وتدمير ٥٠,٠٠٠ آخرين من مزارعهم.

وقال الحاكم أن ما يقرب من ٢٠,٠٠٠ نسمة قد غادروا بيضاء للفيضانات التي اجتاحت ٨٠ في المائة من المنازل و ٢٠ في المائة من المزارع في بعض المناطق.

وأشار أن الفضائيات قد أصابت ما يقرب من ٨٦ ألف فدان من الأراضي المروية بخسائر فادحة وأن الحكومة تبحث التعاون مع الهند من أجل تنفيذ الخطة الخاصة بتفكيك في فضائيات التبريد التي تدرى في البلدين.

البابا يدعو

لأسامة الدول النامية

لأسامة الدول النامية

عند زيارته لرومانيا في ١٢ - أ. ب. - دعا البابا بولس السادس في اليوم الثاني من زيارته إلى الدول النامية على أن تقدم دعوات فنية إلى الدول النامية بوضع من الصداقة الدولية. وقد جاء هذا النداء في كلمة وجهها البابا إلى ممثلي ٢٥ دولة تفرزوا روما.

١٠ آلاف بطاقة مكتبات المنازل صرفت للقراء

من فروغنا وتوكيلنا حتى الآن

وعشرة آلاف بطاقة أخرى تأخذ الآن طريقها من دار المعارف بمطو إلى المكتبات

إن فروغنا وتوكيلنا التي صرفت كل ما لديها من البطاقات

تعددت

فلم تكن تصور أن توزيع ١٠,٠٠٠ بطاقة في شهر ونصف



ومعذرة مرة أخرى - إذا لم يكن في وسعنا أن نقدم مجموعات أخرى من روائع الكتب بنصف القيمة فقد كنا أعدنا تسع مجموعات منها نقد بعضها تماماً. وكان بؤدنا أن نعيد طبعها وأن نصاعف عدد الوحدات المقدمة للجمهور بمناسبة عيدنا الماسي لولا أن التضحية غير مستطاعة من الناحية المالية.

إن عشرة آلاف قارئ يشترون الآن كتبهم من المكتبات بخمس قدره ١٠٪ سواء كانت الكتب من دار المعارف أو من أي ناشر آخر. وبمجرد أن يصل مجموع المشتريات من كتب دار المعارف إلى خمسة جنيهات محسوبة بسعر الغلاف (القيمة المجمعة فاتها تقيد بسعرها الفعلي) يصبح للمشتري الحق في خصم اضافي قدره ٧٪ يدفع له في نهاية السنة ويصبح له حق الاشتراك في السحب الكبير الذي يجري تحت إشراف السلطات الحكومية المختصة - على جوائز ضخمة لفشرين فائزاً

الفائز الأول ٥٠٠ جنيه نقدًا

الفائز الثاني ١٠٠ جنيه نقدًا

الفائز الثالث ٥٠ جنيه نقدًا

الفائز الرابع ٣٠ جنيه نقدًا

الفائز الخامس ٢٠ جنيه نقدًا

الفائز من السادس إلى العاشر كل منهم قيمة كتب دار المعارف في حدود ٥ جنيهات

الفائز من ١١ إلى ٢٠ كل منهم هدية مختارة من كتب دار المعارف في حدود ٥ جنيهات

إن عشرة آلاف منزل فيها اليوم مكتبات

ودار المعارف سعيدة لأنها ساهمت بمحو النصف في إنشاء هذه المكتبات

وهي تساهم في كل يوم مع توكيلنا بالمصمم والجوائز التي تمنحها البطاقات على كل كتاب يشتري

المكتبات

وهذه المكتبات والتوكيلات في خدمة القراء

بالقاهرة ١١١٩ كورنيش النيل - ٩ شارع كامل صدقي بالقاهرة - ١٠٥ شارع شبرا وميدان السيدة زينب

بالاسكندرية ٤٢ شارع سعد زغلول - ٢ ميدان التحرير بالنشبة - باسيوط : شارع جلال الدين السيرلي

مكتبات دار المعارف

توكيلات دار المعارف

بالقاهرة

بالاسكندرية

بالوجه البحري

بالوجه القبلي

بقطاع غزة

بشرة

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

بباص

ليلة ملونة في : "المسرح الأسود"

... ليلة أكثر من محاولة جادة .. متعبة .. متعبة .. عند الفن ، مهما اختلفت صورته والوانه .. لتطويع ذاته .. وإعني الفن هنا بكل مدارسه وأساليبه وأهدافه .. سواء الفن للفن أو الفن للتلفيق والوعي الهادف .. أو الفن للتسلية والترويح عن النفس والترفيه عن أناس الضائع والانتاج اليومي .. تشبهه هيمسة .. ترحب نكتة .. تشبه حركة غير متوقفة ..

ومن هذا الأسلوب الثالث .. استوحى تسيكوسوفسكايا ما تعرضه ونسجه الآن : « المسرح الأسود » ..

ولدت لدى المسرح الأسود .. في القاهرة الجديدة التي يرفقها في برج .. في طلي .. « ديفالو الهابردا » ..

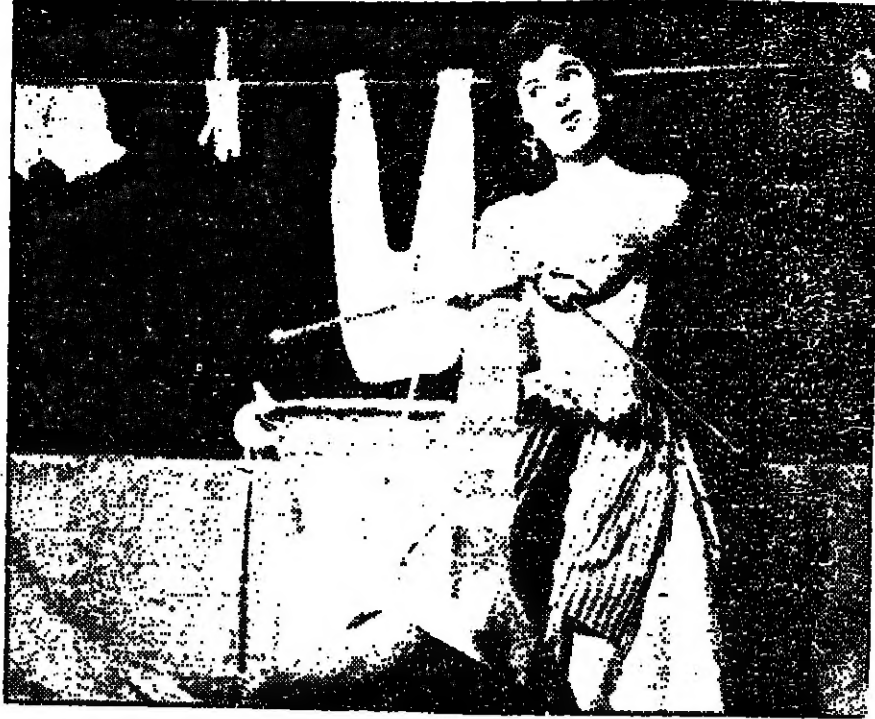
وتوقعت بالطبع أن أرى هناك موصوفة القامد .. كأي مسرح أو دار سينما ..

ولكني فوجئت عندما وجدت أنه من طريق مصر ودرجات سلم تقوطني تحت مستوى أوشى عمارة قائمة .. بطعم .. جرسونات وموائد صغيرة ومطابخ يفساهم ولهم عيش إلى جانب أطباق وشوكلاتي ومسلخات وأوان صغيرة للزهور ؟ .. والمطعم محدود المساحة .. قبل إلى حد ينسج لائل من ٢٠٠ زبون .. ودفقت النظرات من المسرح .. أعني خضبة المسرح .. واستندت أظفاري الهالدة أن تكون مخفية وراء تلك الستار الذي يغطي جانباً من قاعة الطعام ..

الساعة الآن : الثامنة .. الزحف المطم .. الناس يمشون ويهربون ولكن في انقاص .. فمن حولهم موائد أخرى .. الساعة الآن الثامنة والنصف .. بدأت الأضواء تختف .. وباطبع بالتسالي صليل الشوك

هناك مخرج من وراء كل عدا واسمه جيري سيريك .. وباختصار أن المسرح الأسود هو خليط من مسرح المهرجاني والفن التشكيلي والخيال الذي يقوم على نظريات علمية خونية ولونية .. بحيث يصبح المتفرج مبهوراً .. بأسفندراد .. ومن هنا فهيت سرعة تناول أو التهام الناس لطعامهم قبل العرض .. الذي كان عبارة عن ٧ نير مضطربة غير مرتبطة في قصة واحدة .. يقطعها بين الخمر والاخر .. غشاء مطربة أو مطرب .. كان للانس مبهوراً هو نفسه بحركات النفس بريصلي وخشاشي لندن ؟ .. كمال الملاخ

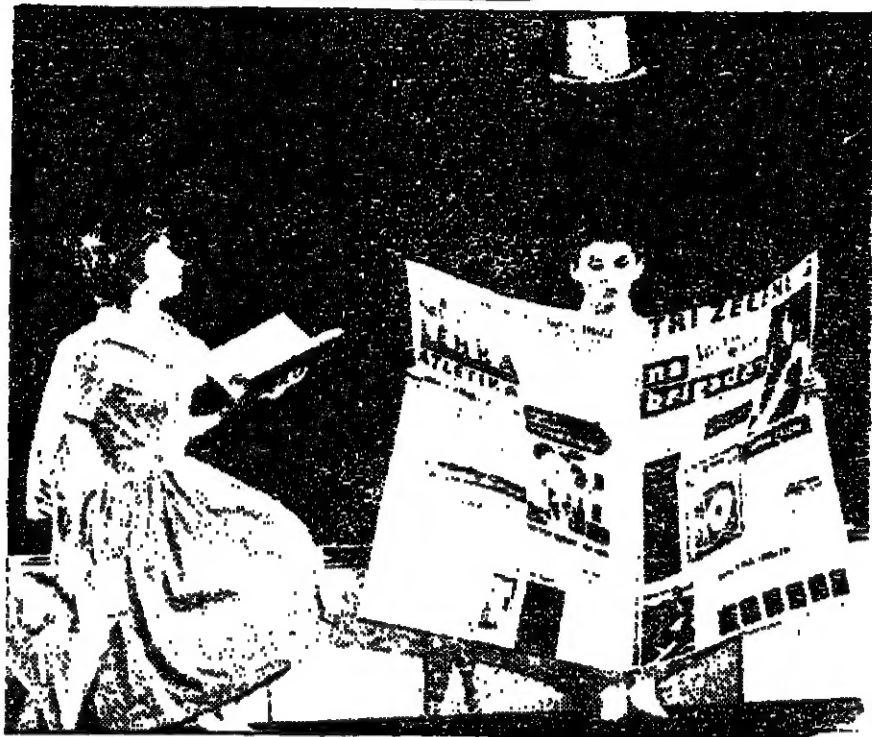
والمسرح .. بدأت الألوان تخرج من السواد .. تشكل ما يجري عليه .. بشر في الوانها ودرجات .. يتقدمون في حركات إيقاعية .. بلا كلام .. وكأنه حسي باليه .. القاع الخليلي ما زال أسود .. ويصلي أسود طوال العرض المسرحي التي استمرت حوالي ١٠٠ دقيقة .. وتتحرك على المسرح خدج .. لا يركب الفرجوز المساحة .. ولكن تصعد بالطبع بواسطة بشر .. يرتدون أزياء واقعة وفخزات سودا من مادة تمكس أي ضوء .. يتحركون وينبهم وبين الممثلين الذين يظهرون أمام الناس .. الساعة ثمانية وخمسة : « الأتار فيروليت » .. لا يراهم حتى زلزالهم الذي يظهرون للناس .. وهم يحاولون تتبع معنى أو كراس طائرة .. أو حروف تتسلسل ثم تنفرد ساعة وكأنها في الفضاء في منطقة انعدام الوزن .. وباطبع



□ اللباس يتطير: تخفيهم ظهور واحدة وراء أخرى .. وكلها تعلق دون أن ترى إنساناً يملأها .. وكأنك تعيش في عالم سحري غير منظور .. عالم ملون صارخ الألوان .. محرك .. فيه فن ونغم وعشق ومغاجة وجسمال عريس وتصبح وقت ينسج مناع يوم حافل بالانتاج ..



□ .. باطبع هناك أكثر من فن .. من وراءها .. ولكنك لا تراه هنا ولا في أثناء العرض ..



□ نيرة الأصواء والنغم .. واستغلال علم الضوء ..

ازاعة وتليفزيون

التليفزيون يعطي مؤتمر التمية في ٢٤ محطة عالمية

بدأت في الاسكندرية اجراءات تسجيل جلسات مؤتمر التمية في فندق « فلسطين » من مئتمنين القام .. سيد فيلم كامل يضم كل الجلسات يرسل هذا الفيلم إلى تليفزيون عالمية بديل للتل

مها الفاتمة في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

في نفس الوقت سيجري آخرى قلم هذا إلى ١١ رؤساء الدول فليفين حجة د حاتم براجع بحث

عمال الأرض : في مؤتمر بجراد

عن اصابات العمل وامراض المهنة : اقيم هنا في لندن مؤتمر عمالي اجنماعي اشترك فيه ٧٥٠ عضوا يمثلون ٥٥ دولة من بينها : دول عربية : هي : ج . ع . م . والكويت والمغرب وتونس ..

وقد ظل ج . ع . م . د . سيزا مكي من الهيئة المسماة للتمثيلات الاجنماعية والهنس احد عبد الحظية من وزارة العمل مع اسماعيل القناس : المستشار العمالي اسفندراد في لندن ..

تقدم ا . عبد الحظية : يبحث من دور وزارة العمل في مصر وكيف تهدد وتعمل على سلامة العمال وحمايتهم .. كما الفت د . سيزا مكي : بحثا عن قوانين التامينات الجديدة في بلاندا : ودور الهيبة في دراسة اسباب حوادث العمل وامراض المهنة : وانابت موضوع العمال الزراعيين : وكيف أن الدول التي تسرع الخطى في التصنيع : تقوم بسد نفص الايدي العاملة في مصانعها من الفلاحين : تسرع على تدريبهم للتدريب التالي حتى يصبحوا عمالا زرا .. وبنت كين ان ٢٤ ك عال زراعي تم تدريبهم واشتركوا في مشروعات مصر الكبرى مثل السد العالي وتوسع قناة السويس : ثم اوضحت ان العمال الزراعي المصري قد تسبب قانون التامينات الاجنماعية : ضد اصابات العمل .. وبمعدا حالات المؤتمر يبرز من الاعتماد بالعمال الزراعي ..

ولها فتمتد اثنان المؤتمر في جلسته الثانية : توصيات : اكد باقرتها فادرج موضوع العمال الزراعيين : وما اختلفت بالندم : في جدول اعمال المؤتمر القادم الذي سيعقد في بلجراد بعد ٢ سنوات ..

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

يقدمه كد مكي

في المرأة

عند ريشي : ازاء عسكرية وازاء منطلقة وبلاهوم

بيت ازاء « نيناشي » الذي اشهرت بصيحاته الفخمية الشائعة التي تصلح لصاحبات المكين والسيارات « روزيوس » ما كان يؤدي به إلى الافلاس ..

اصبح منذ موسم الصيف الماضي يصمم ازاء مفاصرة شعبية لصاحبات السيارات « الفيات » وهاريت وكوب الاويبيس .. فقد اصبح « جيار بيار » (٣١ سنة) والذي تطلق عليه باريس لقب « ديورالانس الجاهزة » هو المصمم الرسمي لبيت « ريشي »

ان بيار يقترح على المرأة في الشتاء القدام صوريين .. اما ان تنوي في صورة جافة وخشنة داخل ازاء عسكرية الطراز أو اندي في صورة منطلقة ومنحرة داخل ازاء « بلا هوم »

في الاطوار يتاح بطايتة العسكري انه من الصور يتخذ شكل ساعد يحوط الرية وكورساج يسم السدر ويزين بخصن من الارزاق بينها الوسط جبر مكله اللبسي ليتم اسفل الصدر .. كما قد يكون البالدو بخركا .. ونفسا من التيشا الجرسية في لون الصدا أو الطيلم .. أو مجرد رنجنوت كلاسيك ..

جاءت التاليف اما بطابع عسكري بل البالدو لبيا « بلسك » طويلة .. أو بطابع « رجلي » وتكون بركل كلاسيك ونفحة عند منتصف الظهر كبد الرجل .. وقد استعمل في تنفيذها التويد الشترنج والايبيس بأسود ..

جيب القالب ثوانسة : انها حرية الشكل أو كروازيه بورشي ..

الثاني الخالد للمرأة العالمة يكون بوفر تونيل من الجرسية الكثيرة نيكوتينه ساعد وحرايه وجيب مخبرية بواسطة كسر مبقية على الجنب بينها و تنصم الالم والظهر تكون مسطحة

الافسان بسيط جدا لا يخرج من كونه انبوية واسعة وانسيابية في خطوطها كالساروخ .. واجباتا يحوطها اسفل الوسط حزام رفيع في رقع المكونة « الاسياجي » ومن الجاذب الفرنسي ..

كول كور من ريشي النعام الأسود رين اجباتا التاليف والاشقان والبالدو ..

ازاء الليل من كوتيل وسبرة شامية ومنطلقة كاخيل .. انها عادة من الويلين الأسود بوسط على وجيب طارة طباقه بينها السدر مسطحة بوجه شريط عريض من الشان يهتد في الخلف على شكل فيوتلة كيرة .. وقدم « بيار »

نستان سرة نورو « لاسقول » بنفحة في حجم وشكل البيضة اسفل الصدر ..

ليسان

خضعات للريف يقمها الطلبة

طلبت كلية اداب الاسكندرية من محافظة البحيرة عمل بحث اجنماعي في فري : الاعدادية وازاوية فزال ونوسني ام دنار : ابتداء من منتصف أغسطس الحالي .. يستهدف البحث وضع تخطيط اجنماعي يوفى الخدمات المتكاملة في النواحي الاجتماعية والاقتصادية

تبل ملتها إلى الشرق : ارضي زويرون تقسم ارض استغراضها بامل افرادها فزيه فزيه - محمود رضا - على اسماعيل محمد العربي

اسعار الدولار : ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

ساكن التار مشهور طولة الوقت ٨١٧١٨

حالة سعي



عدد خاص يصدره